

アートに触れる!

今年は、三年に一度の瀬戸内国際芸術祭が開催され、丹下健三設計による香川県庁舎東館が、国の重要文化財に指定されるなど、アート県香川が目まぐるしく注目されています。香川のアートを感じる本をご紹介します。



『瀬戸内国際芸術祭 2022 公式ガイドブック』
現代企画室
706. 9/SE/22



『和田邦坊デザイン探訪記』
西谷 美紀
675. 18/N1



『香川県庁舎 設計 丹下健三 1958』
香川の小さな出版社
ROOTS BOOKS
521. 6/KA



『直島誕生』
秋元 雄史
709. 182/AK



『猪熊弦一郎のおもちゃ箱-やさしい線』
小宮山 さくら
723. 1/IN



『素顔のイサム・ノグチ: 日米54人の証言』
四国新聞社
712. 53/NO

図書館通信

2022.6.1 発行 (No.74)
香川短期大学附属図書館

2022年 6月 開館予定表

図書館サークル発足!

この度、新しく**図書館サークル**が誕生しました!!
活動の第一弾として、サークルメンバーがお薦めの一冊をご紹介します!

日	月	火	水	木	金	土
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

...休館日
 ...閉館日 (館内整理日・学内行事日等)
 ...開館日

開館時間... 9:00~17:00 臨時の休館・時間変更等はHP等でお知らせします。

附属図書館オリジナルWeb 香川短大HP→附属図書館→附属図書館オリジナルWeb

<http://lib.kjc.ac.jp/csp/carin/hp/CARhpTOP.csp>

経営情報科 2年
石山 莉子さん
オススメ



『本と鍵の季節』
米澤 穂信
913. 6/YO

“言いたいことだけを言うのは難しいことだ。言いたくないことまで伝わってしまう。言いたいことの方は、たいてい歪んでしまうのに。”

【『氷菓』『黒牢城』の米澤穂信がおくる、爽やかでほんのりピターな図書室ミステリ!】

放課後の図書室に持ち込まれる謎を、高校二年の図書委員、堀川次郎と松倉詩門が解き明かす。

分類記号や補修、図書館の自由に関する宣言といった司書関連の要素も出てくるため、司書の講義を取っている学生には是非ともお勧めしたい。連作短編で読みやすいのもポイント。終盤で松倉詩門に感情をめちゃくちゃにされてほしい。松倉詩門……もう少し、ただの図書委員でいてくれないか……

経営情報科 2年
岩部 陽さん
オススメ



『20代で得た知見』
F
914. 6/EF

「追い詰められたら、ニヤーン、とでも言っておきなさい。」

私がこの本で一番好きなフレーズです。全てを投げ出して人間であることすら忘れようとしているように見せつつも、あわよくば他人の同情を誘おうとしている。

一見思考停止に見える言葉の中に、打算が隠れているようにも読み取れるこの一言が個人的にとっても気に入っています。ぜひ皆さんも、この本の世界でお気に入りのフレーズを探してみたいはかがでしょうか。

予告

図書館サークルお手伝いによる「使ってみよう!電子書籍アプリ“ブックルーパー”」を開催します。乞うご期待!!

